

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»



Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
от 03.06.2024 Протокол №1



Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
от 03.09.24 Протокол №1

Рабочая программа «**Вязаная игрушка**» дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности
(возраст - 8 - 11 лет, срок реализации - 2 года, количество часов в год - 144)

Составитель:
Юшина Т.М., педагог дополнительного образования

Олонец, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа «Вязаная игрушка» (далее - программа) разработана в рамках **сетевого взаимодействия** с МКОУ «Ильинская СОШ» и реализуется согласно договору, имеет художественную направленность.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №629 от 27 июля 2022 г. "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации N 28 от 28.09.2021 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом учреждения.

Художественный ручной труд выступает как эмоционально-насыщенная, активизирующая все психические процессы (внимание, представление, воображение и пр.) деятельность, способствующая развитию мира чувств ребенка. Направление по вязанию игрушек при работе с детьми имеет в настоящее время большую актуальность, так как открывают большие возможности для творческого развития детей, прививает ребенку способность с пользой занять свое свободное время. Занимаясь в объединении, дети не только готовят себя к будущей самостоятельной взрослой жизни, но и, участвуя в ярмарках, продавая свои изделия, дети учатся зарабатывать деньги своим трудом.

Направление программы - вязание игрушек на крючке и на спицах. Изготовление игрушек своими руками позволяет детям выразить себя в творчестве, проявить свою фантазию, художественный вкус, мастерство, изделия детей могут служить и зрительной информацией для родителей, и украшением интерьера, и подарком, сделанным своими руками. Работа по программе построена по принципу от простого к сложному. Новым в данной программе является то, что обучающиеся учатся выполнять работы, не только пользуясь образцами, но и воплощая свой собственный творческий замысел, поэтому изделия получаются оригинальными, необычными, непохожими на другие. Всякое творчество и изобретательность активно поощряется руководителем, побуждая ребенка к дальнейшему развитию. Кроме того, в рамках освоения программы дети приобретают навыки бисероплетения, изготовления топиария, оформления подарка, осваивают азы скрапбукинга и работы с шерстью. В рамках реализации программы возможна и реализация индивидуального образовательного маршрута для отдельного ребенка, имеющего особые способности. Маршрут может быть разработан как для создания линейки (коллекции) родственных изделий, так и для освоения более широкого спектра изделий, выполняемых в разнообразных техниках, материалах, цветах. Необходимость разработки программы вытекает из задач современной сельской школы, таких, как воспитание всесторонне-развитой личности, способной противостоять жизненным невзгодам, выживать в сложных экономических условиях, готовой к труду, любящей творчество, умеющей рационально и с пользой организовать свой досуг.

Программа составлена для детей младшего школьного возраста.

Возрастные особенности обучающихся

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Высокая сенситивность этого возрастного периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка.

- **Основная особенность этого периода** – коренное изменение социальной ситуации развития ребенка. Он становится «общественным» субъектом и имеет теперь социально значимые обязанности, за выполнение которых получает общественную оценку.

- **Ведущая деятельность** – учебная. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Центральные личностные новообразования:

- качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения в деятельности,
- рефлексия, анализ, внутренний план действий,
- развитие нового познавательного отношения к действительности,
- ориентация на группу сверстников своего возраста,
- дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе,
- совершенствование головного мозга и нервной системы,
- неустойчивость умственной работоспособности, повышенная утомляемость,
- нервно-психическая ранимость ребенка,
- неспособность к длительному сосредоточению, возбудимость, эмоциональность,
- развитие познавательных потребностей,
- развитие словесно-логического, рассуждающего мышления,
- изменение способности к произвольной регуляции поведения.

Характерной особенностью младшего школьного возраста является эмоциональная впечатлительность, отзывчивость на все яркое, необычное, красочное. Монотонные, скучные занятия резко снижают познавательный интерес в этом возрасте и порождают отрицательное отношение к учению.

Каких-либо проблем, связанных с развитостью детского воображения, у младших школьников обычно не возникает, так что почти все дети, много и разнообразно играющие в дошкольном детстве, обладают хорошо развитым и богатым воображением.

Цели программы: создание наиболее благоприятные условия для развития творческих способностей детей; формирование эстетических потребностей ребенка.

Задачи программы.

- Обучающие - познакомить детей с историей возникновения вязания - одного из древних видов декоративно-прикладного искусства, с материалами, инструментами, с различными способами и техниками вязания, вызвать интерес к народному творчеству.
- Развивающие - привить детям устойчивые навыки уверенного владения крючком и спицами, развивать образное мышление, творческие способности, мелкую моторику рук.
- Воспитательные - воспитывать художественный вкус, усидчивость и целеустремленность, умение доводить начатую работу до конца, воспитывать творческое отношение к работе, формировать отношения в коллективе (товарищества и взаимовыручки), научить рационально использовать материалы.

Отличительными особенностями программы от уже существующих является то, что в программе делается главный упор на творческое развитие ребенка. При выполнении заданий нет жестких рамок - ребенок может сам придумать образ, сам его воплотить, педагог лишь направляет его, указывает, какие приемы использовать при выполнении работы, следит за последовательностью и аккуратностью выполнения.

В образовательном процессе по данной программе применяются различные современные **педагогические технологии**:

- проектных технологий;
- интерактивных технологий;
- проблемного обучения;
- технологий дифференциации обучения;
- технологий развивающего обучения;
- технологий развития творческих способностей детей;
- технологий индивидуализации обучения;
- дистанционных технологий.

Возможно создание группы детского объединения в сообществе «ВКонтакте» и размещение материалов по занятиям в форме презентаций, видеороликов, текстовых материалов и др. Занятия могут проводиться с использованием облачной платформы ZOOM, интернет-мессенджеров Skype и WhatsApp.

Формы занятий:

- групповые занятия;
- практические занятия;
- коллективная работа;
- индивидуальная работа;
- нестандартные занятия: занятие-беседа, занятие-путешествие, занятие с чаепитием в неформальной обстановке, приуроченные к праздникам и др.

Возраст обучающихся: 8 - 11 лет.

Срок реализации - 2 года.

Режим занятий: для 1 и 2 года обучения программа рассчитана на 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа, один учебный час - 40 минут, перерыв – 10 минут.

Календарный учебный график.

Учебный год в организации длится с 01 сентября по 31 мая (сроки учебного года варьируют по годам, утверждаются директором учреждения ежегодно).

Продолжительность учебного года - 36 учебных недель (в том числе 2 каникулярные недели).

Каникулы: зимние, осенние, весенние (сроки утверждаются директором ежегодно).

Даты начала и окончания реализации программы: с 1 сентября по 31 мая.

Календарный учебный график.

Сроки реализации программы	I учебный период/четверть	II учебный период/четверть	III каникулярный период	IV учебный период/четверть	V учебный период/четверть
01 сентября-31 мая	1 – 9 неделя	10 – 16 неделя	17 – 18 недели	19 – 30 неделя	31 – 36 неделя



занятия по программе



промежуточная аттестация



итоговая аттестация

Ожидаемые результаты.

В результате освоения каждой темы обучающиеся приобретают практические умения и навыки, благодаря которым они способны выполнить работу от начала до конца - от замысла до воплощения без посторонней помощи.

Обучающиеся должны		
	знать	уметь
1 год	✓ Основные приемы работы с инструментами (крючок, спицы и др.); ✓ Основные особенности материалов, подбор цветов, способы соединения;	✓ Проявлять творчество в работе; ✓ Иметь начальные навыки вязания на спицах и крючке; ✓ Уметь выполнять различные детали игрушек; ✓ Выполнять работу аккуратно, от начала до конца по образцам;
2 год	✓ Правила сочетания цветов, материалов; ✓ Способы вывязывания деталей различной формы для задуманных игрушек;	✓ Аккуратно соединять детали, маскировать швы, места соединения; ✓ Одинаково аккуратно вывязывать как очень крупные, так и очень мелкие детали; ✓ Придумывать образ игрушки, способы воплощения идей на практике; ✓ Вязать различные игрушки согласно замыслу.

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в выставках, фестивалях, конкурсах;
- участие в ярмарках;
- открытые занятия.

По результатам обучения проводится аттестация (промежуточная и итоговая) в форме итогового занятия. На нем все обучающиеся выполняют несколько заданий, педагог оценивает качество их выполнения. Промежуточная и итоговая аттестация также может проводиться и в форме участия в выставке, тематической либо персональной.

Формы подведения итогов по каждому разделу - это тематические выставки, конкурсы, ярмарки - все эти виды проверки и оценки объективно говорят ребенку о тех результатах, которых он добился.

Программой предусмотрены три уровня усвоения учебного материала.

Первый уровень – допустимый (низкий). Обучающийся при выполнении задания непременно опирается на помощь педагога: нуждается в дополнительных пояснениях, помощи, поощрении действий, навыки формируются очень робко, несмело.

Второй уровень - средний. Обучающийся может работать самостоятельно, опираясь на словесный комментарий и демонстрацию действий педагогом. Выполняет работу в соответствии с поставленным заданием. Иногда нуждается в дополнительной поддержке, помощи, уточнениях и разъяснениях со стороны педагога.

Третий уровень - высокий. Обучающийся справляется с поставленными заданиями самостоятельно, не нуждается в дополнительной помощи со стороны педагога, старается использовать на занятии уже имеющиеся знания и умения, творчески подходит к выполнению заданий, каждое изделие делает по-своему.

Критериями успешного освоения программы можно считать:

- степень проявления самостоятельности в творческих работах;
- степень сложности, оригинальности творческой работы, использование в работе нескольких техник выполнения, объем выполненной работы;
- субъективная, объективная новизна выполненной творческой работы, степень ее ценности и полезности.

Учебно-тематический план (1 год обучения)

1. Введение - 2 часа.
2. Наматывание ниток на палочки, изготовление оберега – 2 часа
3. Изготовление игрушки из узлов, виды узлов – 2 часа
4. Наматывание пряжи в клубок и на картон, изготовление игрушки из помпона – 2 часа
5. Плетение косичек из разноцветной пряжи – 2 часа
6. Способы вязания первой петли, «цепочка» из воздушных петель - 4 часа.
7. Изготовление цветочков, браслета из «цепочек», панно из «цепочек» на ткани – 8 часов.
8. Вязание столбиков без накида, пальчиковые игрушки - 6 часов.
9. Вязание шаблонной игрушки на основе шарика – 26 часов.
10. Вязание котёнка без сшивания деталей - 8 часов.
11. Вязание прихваток столбиками без накида - 6 часов.
12. Вязание карандашницы - 10 часов.
13. Вязание игрушки с лапами котик (собачка) - 14 часов
14. Способы оформления подарка, изготовление упаковки, коробки – 6 часов.
15. Вязание змеи или гусеницы - 14 часов.
16. Выполнение фигурок из бисера в технике встречного низания на проволоке (арбуз, заяц, лягушка, девочка, мальчик, Винни-Пух, Пикачу и др.)
17. Плетение браслета из бисера на леске - 10 часов.
18. Изготовление рамочки в технике «скрапбукинг» – 4 часа.
19. Промежуточные аттестации – 4 часа.

Всего: 144 часа в год

Наименование тем	Часы занятий		Всего часов
	теор.	практ.	
1. Введение (инструктаж по технике безопасности, инструменты и материалы)	2	-	2
2. Наматывание ниток на палочки, изготовление оберега	1	1	2

3. Изготовление игрушки из узлов, виды узлов	1	1	2
4. Наматывание пряжи в клубок и на картон, изготовление игрушки из помпона	1	1	2
5. Плетение косичек из разноцветной пряжи	1	1	2
6. Способы вязания первой петли, «цепочка» из воздушных петель	1	3	4
7. Вязание цветочков, браслета из «цепочек», панно из «цепочек» на ткани	1	7	8
8. Вязание столбиков без накида, пальчиковые игрушки	1	5	6
9. Вязание шаблонной игрушки на основе шарика: - мышка, - птенчик (цыпленок), - ежик, - пингвин	1 1 1 1	5 5 5 7	6 6 6 8
10. Вязание котенка без сшивания деталей	1	7	8
11. Прихватки столбиками без накида и с накидом, оформление края	1	5	6
12. Вязание карандашницы	1	9	10
13. Вязание игрушки с лапами (котик, собачка и др.)	1	13	14
14. Способы оформления подарка, изготовление упаковки, коробки	1	5	6
15. Вязание змеи или гусеницы	1	13	14
16. Выполнение фигурок из бисера в технике встречного низа на проволоке (арбуз, заяц, лягушка, девочка, мальчик, Винни-Пух, Пикачу и др.)	1	13	14
17. Плетение браслета бисером на леске	2	8	10
18. Изготовление рамочки для фото в технике «скрапбукинг»	1	3	4
19. Промежуточные аттестации	-	4	4
Итого:	23	121	144

Содержание программы

1 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов: теор./пр акт.	Образовательные задачи	Методы и приемы	Форма занятия	Оборудование и материалы	Форма контроля
1	Введение (инструктаж по т/б, инструменты и материалы)	2 /0	Знакомство с инструментами и материалами, применением их, инструктаж по	Словесный Наглядный	Беседа	Пряжа, крючки, спицы, ножницы	педагогическое наблюдение

			технике безопасности.				
2	Наматывание ниток на палочки, изготовление оберега	1/1	Знакомство с техникой наматывания ниток, закрепления, убирания кончиков	Словесный Практический Наглядный	Беседа, Практическое занятие.	Палочки бамбуковые, пряжа разных цветов, ножницы, крючок	практическое задание
3	Изготовление игрушки из узлов, виды узлов	1/1	Знакомство с видами узлов, узел «клеверный лист», зайчик из узлов	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Трикотажная пряжа	практическое задание
4	Наматывание пряжи в клубок и на картон, изготовление игрушки из помпона	1/1	Знакомство с правилами сматывания пряжи в клубок, наматывания пряжи на картон, выполнение игрушки из помпона	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, Картон, ножницы.	практическое задание
5	Плетение косичек из разноцветной пряжи	1/1	Знакомство с техникой плетения косичек из пряжи, тремя пасмами и четырьмя пасмами	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Пряжа, зажимы для бумаги, ножницы.	практическое задание
6	Способы вязания первой петли, «цепочка» из воздушных петель	1/3	Выполнение столбиков без накида	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы	практическое задание
7	Вязание цветочков, браслета из «цепочек», панно из «цепочек» на ткани	1/7	Выполнение воздушных петель крючком по счету, с прикреплением, убирание кончиков	Словесный Наглядный Практический Объяснительно-иллюстративный	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки	практическое задание
8	Вязание столбиков без накида, пальчиковые игрушки	1/5	Выполнение столбиков без накида по кругу, прибавление петель, выполнение игрушки на пальчик по выбору	Словесный Наглядный Практический Объяснительно-иллюстративный	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки	практическое задание

				ивный			
9	Вязание шаблонной игрушки на основе шарика -мышка	1/5	Выполнение столбиков без накида по кругу, прибавление и убавление петель	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки, вата.	практическое задание
10	-птенчик (цыпленок)	1/5	Выполнение работ по вязанию птенчика (цыпленка)	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки, вата.	практическое задание
11	- ёжик	1/5	Выполнение работ по вязанию ёжика, пришивание меха.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки, вата..	практическое задание
12	- пингвин	1/7	Выполнение работ по вязанию пингвина из различных видов пряжи.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки, вата.	практическое задание
13	Вязание котенка без сшивания деталей	1/7	Выполнение работы по вязанию котенка столбиками без накида с вывязыванием лап во время вязки туловища	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки, вата.	практическое задание
14	Прихватки столбиками без накида и с накидом, оформление края	1/5	Выполнение работы по вязанию прихваток столбиками без накида несколькими цветами, правила смены цвета, оформления края	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, крючок, ножницы, иглы, нитки	практическое задание
15	Вязание карандашницы	1/9	Выполнение работы по вязанию карандашницы от донышка до верха с оформлением дополнительными деталями	Словесный Наглядный Практический Объяснительно-иллюстративный	Беседа, Практическое занятие.	Пряжа, банка, крючок, ножницы.	практическое задание
16	Вязание игрушки с лапами (котик,	1/13	Выполнение работы по вязанию игрушки с лапами,	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Крючок, пряжа, ножницы.	практическое задание

	собачка и др.)		особенностями набивания и оформления	кий	занятие.		
17	Способы оформления подарка, изготовление упаковки, коробки	1/5	Знакомство с различными способами упаковывания подарка, выполнение работы по изготовлению коробки, упаковки	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Бумага, картон, ткань, ножницы, клей, бисер, органза, ленты, тесьма, кружево	практическое задание
18	Вязание змеи или гусеницы	1/13	Выполнение работы по вязанию змеи или гусеницы, чередованием цветов пряжи, особенностями набивания и оформления	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Бумага, картон, ткань, ножницы, клей, бисер, органза, ленты, тесьма, кружево	практическое задание
19	Выполнение фигурок из бисера в технике встречного низания на проволоке (арбуз, заяц, лягушка, девочка, мальчик, Винни-Пух, Пикачу и др.)	1/13	Знакомство с техникой встречного низания бисера на проволоку, выполнение фигурок по образцу, убиение кончиков	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Проволока, бисер, резак	практическое задание
20	Плетение браслета бисером на леске	2/8	Знакомство с техникой плетения бисером на леске, подбором цветов бисера, техники плетения	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Леска, бисер, ножницы	практическое задание
21	Изготовление рамки в технике скрапбукинг	1/3	Знакомство с техникой скрапбукинг, выполнение работы по изготовлению рамки для фотографий	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Бумага, картон, ножницы, ткань, тюль, ленты, кружево, бусины	практическое задание
22	Промежуточные аттестации	0/4	Проверка основных навыков для выполнения вязаных изделий	Словесный Практический	Практическое занятие	Крючок, пряжа, ножницы, нитки, иголки	выполнение зачетной работы

Учебно-тематический план (2 год обучения)

1. Введение - 2 часа.
2. Вязание на спицах (лицевые, изнаночные петли) – 10 часов.
3. Вязание шарфика на спицах – 14 часов.
4. Вязание косметички, футляра – 14 часов.
5. Изготовление топиария – 8 часов.
6. Ткачество на пальцах (дерганье) – 4 часа
7. Вязание куколки на крючке с одеждой – 20 часов.
8. Вязание совы, кита, аксолотля, пчелы - 28 часов.
9. Вязание миниатюрных фигурок х/б пряжей – 10 часов
10. Изготовление объемных фигурок из бисера на проволоке - 12
11. Выполнение работ из бисера крестиком на леске - 10
12. Выполнение объемных работ крестиком на леске со сшиванием – 8 часов
13. Промежуточные аттестации – 4 часа.

Всего: 144 часа в год

Наименование тем	Часы занятий		Всего часов
	Теор.	Практ.	
1. Введение (инструктаж по технике безопасности, план работы, инструменты и материалы)	2	-	2
2. Вязание на спицах			
- лицевые петли	0,5	3,5	4
- изнаночные петли	0,5	3,5	4
- чулочная вязка	-	2	2
3. Вязание шарфика на спицах	2	12	14
4. Вязание косметички, футляра	1	13	14
5. Изготовление топиария	1	7	8
6. Ткачество на пальцах (дерганье)	1	3	4
7. Вязание куколки крючком с одеждой	1	19	20
8. Вязание совы	1	7	8
- Кита (нарвала)	1	7	8
- Аксолотля	1	5	6
- пчелы	1	5	6
9. Вязание миниатюрных фигурок х/б пряжей	1	9	10
10. Изготовление объемных фигурок из бисера на проволоке	1	11	12
11. Выполнение работ из бисера крестиком на леске	1	9	10
12. Выполнение объемных работ крестиком на леске со сшиванием	1	7	8
13. Промежуточные аттестации	-	4	4
Итого:	16	128	144

Содержание программы 2 год обучения

№ п/п	Тема	Кол- во часов: теор./ практ	Образователь- ные задачи	Методы и приёмы	Форма занятия	Оборудован- ие и материалы	Форм контро- ля
1	Введение (план работы, инструктаж по технике безопасности)	2/0	Знакомство с планом работы на год, инструктаж по технике безопасности	Словесный Наглядный	Беседа	Образцы работ, методическая литература	педагогическое наблюдение
2	Вязание на спицах - лицевые петли	0,5/ 3,5	Знакомство с техникой выполнения лицевых петель на спицах.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Спицы, пряжа.	практическое задание
3	- изнаночные петли	0,5/ 3,5	Знакомство с техникой выполнения изнаночных петель на спицах.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Спицы, пряжа.	практическое задание
4	- чулочная вязка	0/2	Выполнение чулочной вязки с использованием приобретенных навыков по вязанию лицевых и изнаночных петель.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Спицы, пряжа.	практическое задание
5	Вязание шарфика на спицах	2/14	Выполнение работы по вязанию шарфика на спицах платочной вязкой, ровный край.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Спицы, пряжа, ножницы.	практическое задание
6	Вязание косметички, футляра	1/14	Выполнение работы по вязанию косметички, футляра крючком столбиками с накидом, вшивание подклада и молнии, оформление работы.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие.	Крючок, пряжа, иглы, нитки, молния, ножницы.	практическое задание

7	Изготовление топиария	1/7	Знакомство с технологией изготовления дерева счастья, выполнение работы по изготовлению топиария	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Газета, белая ткань, игла, нитки, стакан, гипс, палочка, крючок, пряжа, ножницы, пуговицы, бусины, органза разных цветов,	практическое задание
8	Ткачество на пальцах (дерганье)	1/3	Знакомство с техникой ткачества на пальцах	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Пряжа нескольких цветов	практическое задание
9	Вязание куколки крючком с одеждой	1/19	Выполнение работ по вязанию куклы крючком из отдельных деталей с оформлением костюма.	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, пряжа, вата, лоскутки ткани, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
10	Вязание совы	1/7	Выполнение работ по вязанию совы крючком	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, пряжа, вата, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
11	Вязание кита (нарвала)	1/7	Выполнение работ по вязанию кита (нарвала)	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, пряжа, вата, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
12	Вязание аксолотля	1/5	Выполнение работы по вязанию аксолотля	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, пряжа, вата, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
13	Вязание пчелы	1/5	Выполнение работы по вязанию пчелы	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, пряжа, вата, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
14	Вязание миниатюрных фигурок х/б пряжей	1/9	Выполнение работы по вязанию миниатюрных фигурок из хопчатобумажной пряжи (ирис)	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Крючок, х/б пряжа, вата, иглы, нитки, ножницы.	практическое задание
15	Изготовление объемных фигурок из бисера на проволоке	1/11	Знакомство с техникой изготовления	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практическое занятие	Бисер, проволока, ножницы	практическое задание

			объемных фигурок из бисера на проволоке в технике встречного низания (дракон, змея, ящерица)		занятие		
16	Выполнение работ из бисера крестиком на леске	1/9	Знакомство с техникой изготовления бисерных изделий в технике «крестик» на леске (кольцо, браслет, брелок)	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практиче ское занятие	Бисер, леска, ножницы	практич ское задани
17	Выполнение объемных работ крестиком на леске со сшиванием	1/7	Знакомство с техникой изготовления объемных изделий «крестиком» на леске с последующим сшиванием	Словесный Наглядный Практический	Беседа, Практиче ское занятие	Бисер, леска, ножницы	практич ское задание
18	Промежуточная аттестация	0/2	Проверка практических навыков вязания изделий крючком и спицами	Словесный Практический	Практиче ское занятие	Крючок, спицы, пряжа, иголки, нитки, ножницы	выполне ние зачетной работы
19	Итоговая аттестация	0/2	Проверка основных практических навыков изготовления вязанных изделий	Словесный Практический	Практиче ское занятие	Крючок, спицы, пряжа, иголки, нитки, ножницы	выполне ние зачетной работы

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в учебном кабинете, где есть учебные столы, стулья, имеется методическая литература, самые необходимые материалы, инструменты (спицы, крючки, ножницы), наглядные пособия, образцы работ.

Методическое обеспечение программы

Во время теоретической части педагог рассказывает о способах выполнения данной работы, показывает, как выполняются различные приемы, знакомит с образцами работ. При выборе модели игрушки или кукольной одежды обучающиеся консультируются с руководителем, он советует, какую модель выбрать, совместно вносятся изменения в модель или разрабатывается новая модель, согласно замыслу ребенка.

Методические материалы для занятий:

- образцы изделий разной степени сложности, выполненные из разнообразных материалов;

- наглядные материалы, разработанные специально для помощи в овладении отдельными навыками (начало вязания круга на крючке, способы убавления петель, варианты вязания лап и т.д.)
- схемы, рисунки для вязания различных элементов.

В процессе занятий дети приучаются рационально использовать свое время, благодаря приобретенным навыкам в рукоделии они умело используют их и дома, организуя свой досуг с пользой для себя, своей семьи, окружающих. Дети испытывают наслаждение от процесса творчества, все больше увлекаясь, со временем у них возникает потребность овладевать все новыми умениями и навыками, и процесс совершенствования продолжается.

Учебно – методический комплекс

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Альбомные листы	10
2.	Цветная бумага	10
3.	Картон простой и цветной	10
4.	Карандаши простые	10
5.	Карандаши цветные (набор)	7
6.	Акварельные краски (набор)	7
7.	Степлер	1
8.	Дырокол	1
9.	Клей ПВА (бутылочки)	8
10.	Клей момент (тубы)	5
11.	Кисточки для акварели	10
12.	Проволока алюминиевая и медная (м)	11
13.	Калька (рулон)	1
14.	Линейки	7
15.	Сантиметровая лента	1
16.	Синтепон (м)	5
17.	Набивка (пакеты)	2
18.	Иголки	14
19.	Крючки вязальные	14
20.	Бисер (набор)	15
21.	Пряжа (акрил)	28
22.	Пряжа (ирис)	14
23.	Пряжа (мак)	14
24.	Пряжа (снежинка)	14
25.	Нитки катушечные (разноцветные)	14
26.	Ножницы (для бумаги)	7
	• (для пряжи)	7
	• (фигурные)	7
27.	Папка «Материаловедение»	1
28.	Образцы, схемы	108
29.	Журналы «Диана»	6
30.	Журналы «Валентина»	17
31.	Папка «Эскизы игрушек»	1
32.	Папка «Игрушки»	2
33.	Папка «Новогодние сюжеты»	1
34.	Папка «Декоративные украшения»	1
35.	Папка «Салфетки»	4

36.	Папка «Ажурные воротники и манжеты»	1
37.	Папка «Волшебные квадратики»	1
38.	Папка «Шаблоны»	1
39.	Папка «Тапочки, пинетки»	1
40.	Фотоальбом «Свой стиль»	3
41.	Папка «Приятные мелочи»	1
42.	Папка «Прихватки»	1
43.	Папка «Продольные кружева»	1
44.	Папка «Поперечные кружева»	1
45.	Папка «Филейные узоры»	2
46.	Папка «Филейные кружева»	2
47.	Папка «Носки, перчатки, рукавицы»	1
49.	Папка «Шапочки, береты»	1
50.	Папка «Сумочки»	1
51..	Папка «Коллекция узоров»	1
52.	Журнал «Азбука вязания»	1
53.	Папка «Ирландское кружево»	1
54.	Папка «Орнамент»	1
55.	Папка «Брюггские кружева»	1
56.	Папка «Плетение на коклюшках»	3
57.	Папка «Модели выполненные крючком»	2
58.	Папка «История моды»	2
59.	Папка «Учимся выполнять эскизы»	1
60.	Папка «Костюм»	1
61.	Папка «Джинсовая мода»	1
62.	Папка «Вязаная одежда»	1
63.	Папка «Вяжем детям»	1
64.	Папка «Вязание»	1
65.	Презентация «Природа в украшениях»	1
66.	Презентация «Украшения»	1
67.	Презентация «Свой стиль»	1
68.	Презентация «Филейные кружева»	1
69.	Презентация «Кружева из отдельных мотивов»	1
70.	Презентация «Ирландские кружева»	1
71.	Презентация «Брюггские кружева»	1
72.	Презентация «Вязание в быту карел прошлого века»	1
73.	Брошюра «Декоративное вязание крючком»	7

Дидактические материалы

Дидактические материалы (таблицы, наглядные пособия, карточки с заданиями, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии, кроме занятий по развитию фантазии, воображения и проверочных занятиях.

Информационное обеспечение программы

В процессе реализации программы педагог и обучающиеся активно пользуются источниками информации из литературы, Интернета, это может быть поиск идеи, путей воплощения замысла, фото- или видео-инструкция для изготовления того или иного изделия. Тематические сайты, полезные группы в социальных сетях активно используются педагогом и обучающимися, также нередко применяется форма дистанционного консультирования (для выполнения домашнего задания).

Список Интернет - ресурсов

<http://amigurumi-toys.com/>
http://vk.com/klub_rukodeliya
<http://vk.com/club5719394>

Список литературы

1. Боде З., Дитце Б., Штайнерт Г. Вязание крючком. Учебный курс. Бурда, М., 1997.
2. Валя-Валентина. №1-12, Издательский дом ОВА-Пресс, 2003-2007, 30 экземпляров.
3. Ерзенкова Н. В. Свой дом украшу я сама. ТОО «Лейла», С-Пб, 1995.
4. Зайцева А. Подарки из войлока. М., Эксмо, 2009.
5. Игрушки – самоделки. Автор-сост. Лосич Л. Н., Минск, Элайда, 1998.
6. Котова И.Н., Котова А.С. Волшебная игла, Издательский Дом «МиМ», Респекс, Спб, 1999.
7. Котова И.Н., Котова А.С. Гармония цветов, Издательский Дом «МиМ», Респекс, Спб, 1998.
8. Котова И.Н., Котова А.С. Жгуты и шнуры, Издательский Дом «МиМ», Респекс, Спб, 1998.
9. Люцкевич Л. Модные украшения в технике фильц. М., Эксмо, 2009.
10. Максимова М., Кузьмина М., Дружные спицы, Эксмо-пресс, 1999.
11. Максимова М., Кузьмина М., Лоскутики, Эксмо-пресс, 1999.
12. Молотобарова О.С., Кружок изготовления сувениров: Пособие для руководителей кружков, М., Просвещение, 1983.
13. Основы художественного ремесла, под редакцией Барадудина В.А., Панкус О.В., М., Просвещение, 1986.
14. Пучкова Л.С., Кружок вязания на спицах: Пособие для руководителей кружков., М., Просвещение, 1988.
15. Рукоделие. Популярная энциклопедия. М., научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1993.
16. Тарасенко Т.Ф., Вязаная игрушка, Минск, 1996.
17. Техника рукоделия. Часть 1 и 2, перевод с немецкого Дорожкиной Т. Н., Минск, Полымя, 1994.
18. Тимаер А. Нарядные прихватки, М., Мой мир, 2005.
19. Ханич С. Стильные сумочки. – Академия развития, Ярославль, 2008.
20. Энциклопедия для девочек. – С-Пб., Респекс, 1999.
21. Энциклопедия рукоделия, Составитель Иванова М., -М., Смоленск: Русич, 2000.

Приложение 1

Календарный учебный график

1 год обучения

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Материалы, оборудование
1.			